

# APRENDIZAJES Y DESCUBRIMIENTOS: EL VIAJE DEL CIENTÍFICO DE LA RELIGION EN LA PASANTÍA TUTELADA I EN LA BIBLIOTECA JUAREZ DA GAMA BATISTA

Edvaldo Nascimento da Silva<sup>1</sup> Kelly Thaysy Lopes Nascimento<sup>2</sup>

### RESUMEN

El objetivo de este artículo es resaltar la importancia de la Práctica Supervisada (ES) para estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Religiosas (CR) de la Universidad Federal de Paraíba (UFPB). ES es una etapa imprescindible para la formación completa y adecuada de los estudiantes, permitiendo la aplicación de los conocimientos teóricos en la práctica y el desarrollo de habilidades profesionales. El problema abordado es la necesidad de complementar el aprendizaje teórico con experiencias prácticas, con el objetivo de preparar a los estudiantes para el mundo profesional. La metodología utilizada implicó una alianza entre la UFPB y la Fundação Espaço Cultural da Paraíba, la elección de la Biblioteca Juarez da Gama Batista como sede de la pasantía, una investigación en profundidad sobre diferentes religiones y el desarrollo de un cronograma de actividades. Los resultados observaciones satisfactorios incluveron prácticas en participación en reuniones con administradores y catalogación organizada de la colección religiosa. En resumen, la Práctica Supervisada fue fundamental en la formación de los estudiantes de CR, permitiéndoles enfrentar los desafios del área religiosa.

**Palabras clave:** Prácticas supervisadas. Colección Religiosa. Mercado de trabajo.

### INTRODUCCIÓN

La Práctica Supervisada I (ES) es una actividad obligatoria externa a la Institución de Educación Superior (IES), que forma parte de la Licenciatura en Ciencias Religiosas (CR) y representa algo nuevo para los estudiantes. Sin embargo, a pesar de ser un componente externo, se considera fundamental para la formación de los estudiantes de CR, ya que juega un papel esencial en el desarrollo práctico de su formación académica. Por lo tanto, al ofrecer esta oportunidad a los estudiantes, el curso brinda una experiencia única en la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos, permitiéndoles adquirir

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Universidad Federal de Paraíba (UFPB), João Pessoa, PB, Brasil. Licenciatura en Ciencias Religiosas, correo electrónico: <u>edvaldosilvanascimento@hotmail.com</u>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Profesora del Departamento de Ciencias Religiosas de la UFPB (João Pessoa-PB). Doctor en Ciencias Religiosas (UFPB, João Pessoa-PB) Director Académico de la Ivy Enber Christian University – contacto: <u>thaysy.lopes@gmail.com</u>.



habilidades específicas relacionadas con la profesión y las competencias profesionales necesarias para actuar como científicos religiosos.

A través de ES, los estudiantes de licenciatura de CR tienen la oportunidad de experimentar la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el aula, lo que enriquece significativamente su aprendizaje. A través de esta experiencia única, es posible alcanzar aspectos prácticos que muchas veces no se tratan durante las clases teóricas. La naturaleza interdisciplinaria de esta ciencia requiere experiencia en diferentes contextos religiosos, y ES proporciona esta experiencia práctica.

Sin embargo, es importante enfatizar que la evaluación de la prueba no debe restringirse únicamente a los objetivos de aprendizaje establecidos por el curso. También es necesario considerar los objetivos y expectativas de la institución donde se realiza el evento. Después de todo, el estudiante podría haber aprendido mucho, pero no cumplir con los propósitos y exigencias específicas de este lugar.

Según Carvalho (2013), la pasantía es una oportunidad para observar y vivir más de cerca que la práctica real. Incluso cuando se trata de acciones prácticas, es fundamental recordar que el pasado también tiene como objetivo comprender la realidad en la que se inserta. En este sentido, es la realidad la que se presenta al observador, y no el observador quien la descubre.

De esta manera, el estudiante tiene un papel activo en este proceso. Al cuestionar la realidad del pasado, tiene el potencial de provocar transformaciones en esta realidad a través de tus experiencias y preguntas. Como destaca Werneck (2010), es a partir de estas reflexiones y del compromiso pasado que se pueden impulsar los cambios.

Por ello, es fundamental que nosotros, estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Religiosas, entendamos la importancia de una evaluación compartida entre las instituciones involucradas. Además, es necesario que nos posicionemos críticamente en relación a la realidad en la que estamos insertos, buscando transformaciones y aportes significativos en el campo de



las religiones. Las prácticas son un valioso momento de aprendizaje y desarrollo profesional, y es a través de ellas que podemos prepararnos más eficazmente para nuestro trabajo en el futuro.

El análisis del desempeño práctico de los supervisores y el cumplimiento de directrices curriculares son elementos esenciales para la construcción de la identidad científica profesional de las religiones. Este proceso de evaluación nos permite identificar fortalezas y áreas de mejora, contribuyendo a la mejora de la formación de los estudiantes. Además, los lineamientos curriculares establecen valores fundamentales para la investigación y las actividades relevantes a lo largo de la carrera, incluidas las prácticas, con el objetivo de asegurar una formación de calidad alineada con los requerimientos del área.

ES ofrece a los estudiantes la oportunidad de poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos durante su formación en CR. Siguiendo el entendimiento de Marran y Lima (2011), es claro que este paso es fundamental para que el académico se prepare para desempeñar su actividad en el mercado laboral, sin embargo, va más allá.

Durante el periodo de experiencia, los estudiantes tienen la oportunidad de trabajar sus habilidades y competencias, tanto técnicas como socioemocionales, fundamentales para el desarrollo personal y profesional del ciudadano. De esta manera, la formación de los estudiantes como ciudadanos va mucho más allá del simple cumplimiento de las reglas y exigencias del mercado.

Cuando está bien estructurado y guiado, el proceso puede proporcionar una formación integral, permitiéndonos experimentar de manera práctica actividades relacionadas con nuestra área de estudio. Además, las prácticas nos ofrecen un entorno propicio para que podamos desarrollar nuestra autonomía, adaptabilidad, capacidad de comunicación y trabajo en equipo, entre otras habilidades esenciales.

Por lo tanto, basándonos en este entendimiento, hemos demostrado que somos eficaces en el aprendizaje de las habilidades científicas de las religiones.



A través del pasado vimos la oportunidad de mejorar nuestros conocimientos teóricos, ejercitar nuestras habilidades prácticas y, sobre todo, desarrollarnos como ciudadanos mejor preparados para afrontar los retos del mundo profesional.

### APRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN DE LA PRÁCTICA SUPERVISADA I

Desde su inauguración en 1982, el Espaço Cultural José Lins do Rego ha sido un punto de referencia para una amplia gama de actividades culturales. Este lugar alberga una variedad diversa de atracciones en funcionamiento, como la Galería Archidy Picado, Luthería, Planetario, Museo José Lins do Rêgo, Escuela de Música Anthenor Navarro, Teatro de Arena, Teatro Paulo Pontes, Escuela de Danza, Estación Ciencias y entrepisos para exposiciones, Escuela de Circo y la Biblioteca Juarez da Gama Batista (FUNESC).

En este sentido, la creación de este espacio reflejó la preocupación de gobernantes y gestores culturales por fomentar la cultura y posibilitar el acceso a todos los ciudadanos. A través del teatro, es posible la realización de espectáculos teatrales, musicales y de danza, permitiendo la formación de audiencia e incentivando la producción artística local. La galería de arte ofrece exposiciones de obras de artistas paraibanos y nacionales, estimulando el diálogo entre diferentes formas de expresión artística contemporánea.

De esta forma, el Espaço Cultural José Lins do Rego se configura como un importante equipamiento cultural que actúa como un centro de referencia para la producción y disfrute cultural en Paraíba. A través de las diversas atracciones ofrecidas, el espacio se consolida como un facilitador en el acceso a la cultura y un agente de transformación social, promoviendo la inclusión y brindando oportunidades para el desarrollo artístico e intelectual de la población.

Según Câmara (2011), la Biblioteca Pública de Paraíba fue establecida en 1859 por el gobernador Teniente Coronel Henrique Beaurepaire Rohan y ocupó inicialmente salas en el Lyceu Paraibano. En 1939 se trasladó a un



edificio en la Avenida General Osório antes de establecerse permanentemente en el Espaço Cultural, considerado el mayor complejo de arte y cultura del Estado. Posteriormente recibió el nombre del escritor pessoense Juarez da Gama Batista.

Pero fue en 1982 cuando la Biblioteca pasó a formar parte del Espaço Cultural, subordinada a la Fundação Espaço Cultural "José Lins do Rego" (FUNESC), donde permanece actualmente. A partir de ese momento, fue renombrada como Biblioteca Pública Juarez da Gama Batista al adquirir toda la colección de libros del escritor y jurista paraibano a través de una compra realizada por el Gobierno del Estado.

El 22 de junio de 2010, la Biblioteca Estadual Juarez da Gama Batista fue reinaugurada después de siete años cerrada al público. Durante ese período se realizaron reformas y ampliaciones para proporcionar un ambiente adecuado para estudio y servicios. Además, se añadieron cuatro nuevos sectores: multimedia, restauración y encuadernación, publicaciones periódicas y sala informática. La reforma también priorizó los libros de autores paraibanos, ofreciendo un espacio privilegiado para ellos. Como resultado, la capacidad del acervo aumentó de 1.000 a 5.000 libros.

La Biblioteca Juarez da Gama Batista desempeña actualmente un papel importante en todo el estado de Paraíba al ser responsable por coordinar el Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas. Este sistema está vinculado al Ministerio da Cultura y a la Fundação Biblioteca Nacional con el objetivo de brindar asistencia a los municipios estatales en lo que respecta a la creación de bibliotecas, capacitación y apoyo técnico.

Por otro lado, la Biblioteca Juarez da Gama Batista busca constantemente actualizar su acervo y ofrecer servicios innovadores como acceso a internet y préstamo de e-books para seguir las demandas tecnológicas y las necesidades del público.

Durante la práctica que realicé, pude experimentar la importancia de la Biblioteca como un espacio donde las personas se encuentran, aprenden y



comparten conocimientos. Tuve la oportunidad de interactuar con personas de diferentes orígenes y edades, lo que proporcionó una experiencia enriquecedora de convivencia y aprendizaje.

En resumen, la Biblioteca Juarez da Gama Batista desempeña un papel crucial en la promoción de la cultura, educación y acceso al conocimiento en João Pessoa. Con un equipo dedicado y una amplia variedad de materiales, la institución destaca como un lugar referente para aquellos que buscan información, entretenimiento y crecimiento personal.

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA

Entendemos que o Estágio Supervisionado I se refiere, inicialmente, a una investigación académica, en la que se utilizarán instrumentos para recopilar, analizar, clasificar y organizar datos. En este sentido, según la comprensión de Azevedo (2011), no es posible llevar a cabo una investigación sin antes elaborar un proyecto viable, en el que las etapas deben estar planificadas. Azevedo (2011, p. 45) señala que "Un proyecto de investigación es un texto que no se confunde con el informe (monografía) de investigación.", es decir, es necesario prestar atención para no confundir el instrumento propuesto.

Por lo tanto, el análisis relacionado con el acervo, la asesoría para confrontar las listas de libros y el acervo físico, el acervo disponible y la necesidad de adquirir acervo, todo relacionado con la literatura y la religión; en relación al estagio, se desarrollarán siguiendo las recomendaciones de Silveira (2018, p. 22), quien orienta la búsqueda de la construcción del conocimiento científico con precisión y sensibilidad, y para tener éxito se debe priorizar la elección del método y las técnicas a utilizar, observando también la integridad del fenómeno y prestando atención a la delimitación del tema que hará viable la investigación.

Para el desarrollo de este Estágio, relacionado con el tema en cuestión, pretendemos trabajar la investigación según la comprensión de Silveira (2018, p. 22) "El investigador desarrolla precisión y sensibilidad para percibir la



concreción o apariencia de un fenómeno. Se esfuerza por elegir y aplicar métodos y técnicas de trabajo.", decidiendo lo que es necesario para la construcción del conocimiento dentro de los límites académicos.

En este sentido, se llevará a cabo una investigación teórica para comprender cómo estas dos áreas se influencian mutuamente y cómo la lectura y la literatura contribuyen a la formación cultural y espiritual de las personas. La metodología incluye la investigación de libros e interacción con empleados y visitantes para obtener información sobre los libros y actividades relacionadas con la literatura y religión. Los objetivos del estagio son conocer el acervo de la biblioteca relacionado con la religión, ayudar con el inventario de libros y posiblemente desarrollar una colección dedicada a la religión.

### DIRECTRICES DE PRÁCTICAS Y EXPERIENCIAS COMO PUENTE AL FUTURO PROFESIONAL

A lo largo de nuestro curso de CR, tuvimos la oportunidad de adquirir conocimientos teóricos sobre diferentes religiones, filosofias y prácticas espirituales. Sin embargo, el aprendizaje teórico por sí solo no fue suficiente para nuestra completa y adecuada formación como profesionales. En este sentido, ES se convirtió para nosotros en una etapa indispensable, ya que fue a través de ella que tuvimos la oportunidad de aplicar en la práctica los conocimientos adquiridos y mejorarlos. La pasantía fue una manera de experimentar la realidad de las religiones, atender las demandas específicas del área y desarrollar las habilidades y competencias necesarias para actuar como profesionales calificados.

De esta manera, ES es una etapa importante en el camino académico de los estudiantes de CR en la UFPB. La Ley nº 11.788, de 25 de septiembre de 2008, establece las pautas a seguir durante la pasantía, asegurando que los estudiantes tengan una experiencia enriquecedora de acuerdo con la legislación vigente. A través de la pasantía, los estudiantes tienen la oportunidad de experimentar la vida cotidiana de instituciones religiosas, organizaciones no gubernamentales destinadas a promover la diversidad religiosa e incluso trabajar directamente con líderes religiosos.



Durante este proceso, los estudiantes pueden desarrollar habilidades específicas en el área, como la capacidad de realizar investigaciones, desarrollar proyectos orientados al diálogo interreligioso, mediar en conflictos y brindar asistencia espiritual a diferentes grupos. Todo ello contribuye a una formación completa y a la inserción en el mercado laboral como profesionales cualificados y preparados para afrontar las demandas de la sociedad.

Así, de acuerdo con la legislación 11.788, es posible identificar las bases que abordan la práctica de prácticas por parte de los estudiantes, con el objetivo de prepararlos para el mundo profesional, como se explica en:

Art. 1 La Pasantía es un acto educativo escolar supervisado, desarrollado en el ámbito laboral, que tiene como objetivo preparar a los estudiantes que cursan la educación regular en instituciones de educación superior, educación profesional, educación secundaria, educación especial para el trabajo productivo y los últimos años. de educación primaria, en la modalidad profesional de educación de jóvenes y adultos.

§ 1 La pasantía forma parte del proyecto pedagógico del curso, además de formar parte del itinerario formativo del estudiante.

§ 2 La pasantía tiene como objetivo el aprendizaje de habilidades propias de la actividad profesional y de la contextualización curricular, con el objetivo de desarrollar al estudiante para la vida cívica y el trabajo (Brasil, 2008, p. 1).

Una pasantía, según la legislación brasileña, es una actividad de aprendizaje supervisada que se realiza en el lugar de trabajo, con el objetivo de preparar estudiantes de diferentes niveles de educación para ingresar al mercado laboral. Además, es parte fundamental del proyecto pedagógico de la carrera y del itinerario formativo de los estudiantes, con el objetivo principal de proporcionarles el desarrollo de competencias profesionales y su vinculación con el currículo, preparándolos tanto para la vida en sociedad como para el mundo del trabajo. . De esta manera, juega un papel fundamental en el crecimiento individual del individuo, yendo más allá de las exigencias y expectativas del sector profesional, ya que:

Esta Ley tiene por objeto preparar a los académicos para el trabajo productivo, teniendo como objetivo el aprendizaje de habilidades propias de la actividad profesional y la contextualización curricular. Su predicción debe incluirse en los proyectos pedagógicos de los cursos de pregrado e integrarse en el itinerario formativo del



estudiante, por tanto, en una provocación o búsqueda de la instrumentalización del estudiante en cualquiera de sus modalidades, etapas o niveles (Marran; Lima, 2011, p. 4).

En este sentido, ES es fundamental para los estudiantes de CR, ya que complementa los conocimientos teóricos con experiencias prácticas. Durante las prácticas, los estudiantes pueden trabajar directamente con los aspectos prácticos de la profesión, enriqueciendo su aprendizaje. Además, esta etapa permite la aplicación interdisciplinaria de conocimientos teóricos, explorando la diversidad de contextos religiosos. Por lo tanto, la pasantía es una oportunidad importante para que los estudiantes se involucren en diferentes experiencias religiosas, lo que los prepara para futuras actividades profesionales, permitiéndoles enfrentar desafios en el área religiosa.

En este contexto, las experiencias durante la pasantía se volvieron fundamentales. A través de informes pudimos no sólo dejar constancia de nuestros descubrimientos y aprendizajes, sino también contribuir a enriquecer el conocimiento científico y académico en el área de la RC.

La preparación para el inicio de la pasantía fue una tarea desafiante y exigente, ya que había altas expectativas de comenzar a poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. Esto se debe a que somos la primera promoción de prácticas prácticas de la Licenciatura en Ciencias de las Religiones en Brasil.

La primera dificultad encontrada en este proceso fue identificar una institución adecuada para realizar la pasantía en las áreas de estudios religiosos. Como solución se optó por utilizar la Biblioteca Juárez da Gama Batista, la cual cuenta con una amplia variedad de libros y materiales relacionados con el tema, convirtiéndose así en el lugar elegido para realizar la pasantía. Luego de esta etapa, se elaboró el Plazo de Compromiso de Pasantía y el Plan de Actividades de Pasantía, siguiendo los lineamientos establecidos para la Modalidad de Pasantía: OBLIGATORIO, los cuales serán presentados más adelante.



Esta oportunidad de pasantía fue posible gracias a la alianza establecida entre la Universidad Federal de Paraíba (UFPB) y la Fundação Espaço Cultural da Paraíba (FUNESC), con la valiosa colaboración del coordinador y supervisor de la pasantía.

Sin embargo, era fundamental que nosotros, como pasantes, profundizáramos nuestros conocimientos en el estudio de las religiones, con el objetivo de adquirir información adicional para abordar eficientemente la diversa colección disponible en la biblioteca. Tuvimos que investigar a fondo los diferentes sistemas religiosos, sus doctrinas, rituales y tradiciones, con el fin de estar adecuadamente calificados para orientar a los usuarios de la biblioteca y ayudarles eficazmente en sus investigaciones y estudios.

La etapa preparatoria también incluyó la elaboración de un cronograma de actividades a realizar durante el período de pasantía. Nuestras actividades involucraron la creación de una base de datos para catalogar la colección religiosa, así como la organización de libros relacionados con el tema en cuestión. Estas tareas requirieron un gran esfuerzo y compromiso por parte de nosotros, los estudiantes involucrados.

En las etapas iniciales de la pasantía se realizó el primer contacto con nuestro supervisor, en el cual fuimos presentados todos los pasantes, portando los documentos necesarios para iniciar actividades. El mencionado supervisor, de manera amable y acogedora, dio la bienvenida a todos y brindó todas las orientaciones esenciales para el inicio del período de prácticas. Luego, nos indicó realizar la primera observación práctica en el espacio previamente designado, que correspondía a la biblioteca. Cuando nos adentramos en este entorno, nos topamos con una cantidad considerable de libros, organizados en estanterías, así como con estudiantes deseosos de adquirir conocimientos. El ambiente presente en ese lugar, caracterizado por el silencio y una sensación de comodidad, despertó inmediatamente nuestro interés y motivación.



Luego de los siguientes pasos, tuvimos la oportunidad de participar en una reunión con el responsable operativo de la biblioteca. El objetivo del encuentro fue crear una base de datos específica para la colección, que incluyera literatura sagrada. Durante la reunión, recibimos orientación detallada sobre el uso del sistema de registro en línea Excel, así como sobre los protocolos adecuados para el transporte y manipulación de libros. En este contexto, se pudo comprender la importancia del objetivo principal, que era desarrollar un futuro centro religioso de referencia en la institución, capaz de ofrecer a los usuarios interesados en realizar estudios e investigaciones sobre obras sagradas un acceso simplificado y bien organizado. .

Siguiendo los lineamientos para la implementación de la colecta religiosa, inmediatamente iniciamos los siguientes pasos. Los pasantes fuimos responsables de registrar minuciosamente la información pertinente a los libros, siguiendo los estándares establecidos por el sistema de Clasificación Decimal Universal (CDU). De esta forma, recopilamos e insertamos los datos necesarios para garantizar la organización y uniformidad de la información. Esta actividad incluyó principalmente mencionar la fecha de implementación de la obra, asignar el código CDU correspondiente, registrar el código CUTTER, así como información sobre autoría, título de la obra, volumen (cuando corresponda) y otros datos relevantes, como lugar de publicación., editorial y fecha de publicación.

Durante este proceso, identificamos la necesidad de corregir catalogaciones incompletas y también observamos peculiaridades relacionadas con ciertos temas, como la distinción entre Espiritismo y Religión. Además, era igualmente fundamental garantizar la seguridad, adoptando medidas para preservar la integridad física de empleados y usuarios.

Además, observamos que los pasantes respondimos a la confianza depositada en nuestra supervisión, lo que nos dio autonomía para tomar decisiones y resolver problemas. Este permiso, a su vez, contribuyó a aumentar nuestra motivación y compromiso.



Entendemos que todo este proceso en la formación profesional de los pasantes es fundamental para que nos convirtamos en profesionales competentes y preparados para el mercado laboral. Al adquirir experiencia práctica en un entorno laboral real, desarrollamos confianza y autonomía, aprendemos a afrontar situaciones cotidianas en una biblioteca y somos más capaces de afrontar los desafíos que encontraremos en futuras oportunidades laborales.

#### CONSIDERACIONES FINALES

En la evaluación final, es importante resaltar que la ES realizada en la Biblioteca Juarez da Gama Batista brindó a los estudiantes de CR la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo del curso, así como experimentar de manera concreta el día a día de los profesionales. trabajando en esta área. Durante este viaje, obtuvimos una comprensión más profunda de la relevancia de la biblioteca como un espacio dedicado a la investigación y el aprendizaje, al servicio tanto de los estudiantes como de la comunidad en general.

Sin embargo, nosotros, investigadores en el campo de las religiones, tuvimos la oportunidad de involucrarnos directamente con la organización y disponibilidad de obras literarias, publicaciones periódicas y documentos relacionados con temas religiosos. Esto también nos llevó a desempeñar un papel proactivo en la orientación y asistencia a los usuarios de la biblioteca en su búsqueda de información sobre diversas tradiciones religiosas y sus manifestaciones culturales. Es importante resaltar que esta experiencia práctica contribuyó significativamente para la mejora de nuestras habilidades de investigación, comunicación y servicio público, características esenciales para los profesionales que actúan en el campo de los estudios religiosos.

La evaluación de nuestro desempeño práctico por parte de los supervisores y el cumplimiento de las directrices curriculares fueron elementos esenciales para la construcción de nuestra identidad profesional como científicos religiosos. Este análisis nos permitió identificar nuestras



fortalezas y áreas de mejora, contribuyendo al mejoramiento de nuestra formación como estudiantes.

Es fundamental que nosotros, los pasantes, entendamos la importancia de una evaluación compartida entre las instituciones involucradas y nos posicionemos críticamente en relación a la realidad en la que estamos insertos. A través de nuestras reflexiones y el compromiso de todos, podemos impulsar el cambio y hacer contribuciones significativas al campo de las religiones.

El legado que dejamos para futuras etapas es la valorización de la pasantía como parte esencial de la formación de los estudiantes de CR. Al reconocer la importancia de esta pasantía, esperamos que las instituciones involucradas continúen mejorando y fortaleciendo la metodología aplicada en las actividades, a fin de garantizar una formación más completa y alineada con las exigencias del área de actividad de los científicos religiosos. De esta manera, como pasantes asumimos un papel fundamental como mediadores entre el conocimiento y el público en general en nuestra área profesional.

En definitiva, el proceso de implementación del libro religioso en la Biblioteca Juárez da Gama Batista fue de suma importancia para el crecimiento y desarrollo de nuestra Licenciatura en Ciencias Religiosas en la UFPB. La metodología utilizada demostró ser eficiente para resolver los problemas que enfrentamos los pasantes, ya que pudimos profundizar nuestro conocimiento en el estudio de las religiones y adquirir información adicional para administrar mejor la colección religiosa de la biblioteca. Además, la creación de un calendario de actividades y la realización de una exhaustiva catalogación de los libros sagrados aseguraron la organización y estandarización de la información en el sistema de la CDU.

### REFERENCIAS

AZEVEDO, Israel Belo de. O prazer da produção científica: passos práticos para a produção de trabalhos acadêmicos. 13. ed. São Paulo: Editora Hagnos, 2012.

BRASIL. Ministério do Trabalho e Emprego. Lei 11788, de 25 de setembro de



2008. Dispõe sobre o estágio de estudantes e dá outras providências. **Diário Oficial da União.** Brasília, 26 set. 2008.

CARVALHO, Saulo. O estágio supervisionado da teoria à prática: reflexões a respeito da epistemologia da prática e estágio com pesquisa, a luz da pedagogia histórico crítica. **Revista HISTEDBR On-line**, Campinas, SP, v. 13, n. 52, p. 321-339, nov. 2013. ISSN 1676-2584. Disponível em: <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr/article/view/86">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr/article/view/86</a> 40245 Acesso em: 17 nov. 2023.

**FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL JOSÉ LINS DO REGO**. Disponível em: <a href="http://www.funesc.pb.gov.br/">http://www.funesc.pb.gov.br/</a> . Acesso em: 14 dez. 2023.

MARRAN, Ana Lúcia; LIMA, Paulo Gomes. **Estágio curricular supervisionado no Ensino Superior brasileiro**: algumas reflexões. **Revista e-curriculum**, São Paulo, v.7 n.2, p. 19, 2011. Disponível em: http://revistas.pucsp.br/index.php/curriculum. Acesso em: 17 nov. 2023.

SILVEIRA, Emerson Sena da; (org.). **Como Estudar as Religiões: Metodologias e Estratégias.** Petrópolis: Vozes, 2018.

WERNECK, M. A. F. et al. Nem tudo é estágio: contribuições para o debate. **Ciência & Saúde Coletiva**, 15(1):221-231 2010. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/pdf/csc/v15n1/a27v15n1">http://www.scielo.br/pdf/csc/v15n1/a27v15n1</a>. pdf. Acesso em: 17 nov. 2023.